بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
وبعد فهذه اسماء التعاطيل على التمام
وبالله التوفيق
لطهطيل ٥ مهطهطيل
قهطهيل ٥ فهطهطيل
تهطهطيل ٥ جهطهطيل
لخطهطيل ٥ لمغغنجل
والاسم الثامن مشتق من اوايل السبعة
كل حرف من اسم وبالله التوفيق
ولهذا يسمي القفل لانه قفل الاسما
وذكران لكل اسم من هذه الاسما
ملايكة واعوان ولكل اسم اية من القران
العظيم

العظيم وسنبين لك ذلك ان شاء الله
تعالي الاسم الاول للطهطيل ملكه برخيال
عونه الدميغ اية وقل جاء الحق وزهق
الباطل ان الباطل كان زهوقا الاسم
الثاني مهطهطيل ملكه خذريال
اية وقدمنا الي ما عملوا من عمل فجعلناه
هباء منثورا الاسم الثالث قهطهطيل
ملكه رقبيال عونه زفطايل اية فاذا جاء و
عد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا
الاسم الرابع فهطهطيل ملكه شميال
عونه سفار اية قال موسي ما جيتم
به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح
عمل المفسدين الاسم الخامس تهطهطيل

ملكه اوريال عونه شيبنوقال اينته
لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه
تنزيل من حكيم حميد الاسم السادس
ملدعه ممياى عونه ارشياى اليته اليه
يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح
يرفعه الاسم السابع لخطهطيل ملكه
سنيال عونه رد غال اليته فوقع الحق وبطل
ماكانوا يعملون وهذه حجابها يكتب
لكل شيء
للطهطيل ٥ مهطهطيل
قهطهطيل ٥ فهطهطيل
تهطهطيل ٥ جهطهطيل
خهطهطيل ٥ مقفقبل
يزخيال

يزخيال خدريال روفيال شمياىل
اوريال ممياىل سنيال اهيطوا بحق من
خلقكم من النور وسلطان سره المكنون
واقهر الارواح الروحانيه والارضيه بحق
الاسم الذي تفعلون به ما تؤمرون الوحا
العجل ٢ بحق الاسم الذي نظر به للجبيل
فتقطع والي السحاب فسار والي البحار فغار
بالذي قال للسموات والارض ايتيا طوعا
او كرها قالتا اتينا طايعين اطيعوا لا
سمايه وافعلوا ما تؤمرون الوحا العجل ٢
الساعه ٢ تشق عملو ٢ اهيا شراهيا
ادوناي اصباوت الشداي الدميغ
بداغ رفطايل ستعفارسينو قال ارشيال

يا اردغال بحق هذه الاسماء عليكم
اجيبوا وامضوا عن حامل كتابي هذا
من اراد له بسوء او كيد من الارواح والرياح
الموذيه بحق هذه الاسماء عليكم ال
شلع باه ياه ياه هواه صي ٢ كي ٢
ممبال مطعين لك يا ال خالق الخلق
بلا مثال الواحد القهار رب الارباب
لا اله غيره الحي القيوم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم وقل جاء الحق
وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا
فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان
وعد ربي حقا وقدمنا الي ما عملوا
من عمل فجعلناه هباء منثورا قال
موسى

موسى ما جيتم به السحر ان الله سيبطله
ان الله لا يصلح عمل المفسدين لا ياتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه
تنزيل من حكيم حميد اليه يصعد ا
لكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه فوق
الحق ويبطل ما كانوا يعملون وهذه
عزيمتها التي تتلي في عمل من الاعمال
التي تعمل بالتعاطيل مطلقا تقول
ال شلع بعو بويه يه ده بكته
بنكفال صي كي ممبال مطعين لك
يا ال وانه لقسم لو تعلمون عظيم
ونحول الله عزمت عليكم يا معاشر

الروحانيه بعز عز الله وبنور وجه الله
وبحق اسماء الله الا ما اقبلتم واتيتم و
اسرعتم في قضاء حاجتي بحق الانوار
المضيه والاسماء البهيه والملوك القرشيه
وبحق الاسماء المكتوبة في قلب الشمس
والقمر وبحق القادر القاهر الجبار الذي
قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها
قالتا اتينا طايعين اقبلوا واسرعوا
ياصرفيابيل وياسمسمايبل ويارقيابيل
ويا عنيابيل وحسفيابيل وياجبرابيل
ويا ميكابيل ويا عزرابيل بحق طهوب
لهوب لعلوب بتيهوب وبحق الذي
يحيي

يحيي ويميت وبحق طه ويس
افعلوا ما تومرون به وهو عذا وعذا
بحق العلي الاعلي وبحق الاسم الذي طار به
عرش بلقيس الي سليمان ابن داوود
عليه السلام وذكر خواصها اعلم
ان هذه الاسماء المباركه اسميين
معروفين بالدود عند اهل العلم لا يعلم
فضلها الا الله تعالي وهو كل اسم كان
الحرف الذي في اوله في اخره فهو سر من
اراد الدور مثل الاسم اوله لام واخره
لام وهو احد هذه الاسما مثل لطهطيل
يحهطهطيل وايضا المقفحل فانه فصل

عظيم وهو يرد كل شيء الي موضعه
في جميع المواقع التي تبطل واعلم
ذلك ان متى اراد النظر الي الروحانيه
يبسمل في موضع طاهر وهو متربض
ويقول الاسم عقيب كل صلاة سبعين
مرة ثم بعد ذلك يكتبه علي قلب
نسر ثم يحرقه ويكتحل به بمر وذهب
فانه ينظرهم عيانا ومهما اراد منهم
احضروه له بسرعة ويخبرهم بكل ما اراد
من الامور المغيبة عن العالم ولهذه الا
سما تصاريف كثيرة فنذكر منها ما
يسهل حصوله من غير رياضه ولا خلوة
وانما هي

وانما هي باختيار الاوقات فمن ذلك ان
تكتب الاسم السابع ساعة الزهرا علي اي
شيء اردته وتطعمه للطالب وتكتب الستة
ساعة المريخ وتطعمه للمطلوب فان الستة
تتبع السابع ولا تفارقه وتخدمه وفي خلوص
المسجون تكتب السابع في ورقه
والستة في ورقه اخري وتعطي الورقتين
للمسجون ثم يقول له اعطي الورقه
الذي فيها الاسم السابع وامسك الورقه
التي فيها الستة عندك واربط انت السابع
علي عضدك الايمن والستة مع المسجون وا
خرج من عنده فانه يتخلص باذن الله تعالي
ومنه اذا كان الزوجين احدهما يبغض



الامر فاجعل لهم ما تقدم اهلاً وشربًا
فانه يكون بينهم محبة واذا اردت اخبال
برج حمام وتعمير غيره فاجعل السابع
في الذي تريد عمارته والستة في الذي تريد
تخليه فانه يكون واذا اردت عكس
ساقيه او طاحون او ما اردت من الدواليب
فاكتب الاسم السابع والقمه في برج منقلب
واجعل الستة في بير عين تحت الدولاب فانه
ينعكس وينكسر واذا اردت عقد شخص
عن زوجته او غيرها فاجعل خيطا من الحرير
السبعة الوان وافتلها خيطا واحد ثم
اجلس يوم السبت والقمر ناقص النور
في برج الجدي او الحوت واتل السبعة اسما
سبع

سبع مرات علي كل عقدة واذكر في
كل عقدة اعقدوا ياخدام هذه الاسما
ذكر عذا وكذا عن فرج عذا وكذا فاذا
فرغت فاعملو في حلزونه واختم عليها برفت
وادفنه في قبر ذمي او قبر لا يزار واعرف موضعه
لئلا تتعب في حله فان خفي عليك فاسقي
المطلوب الاسم الثامن علي الريق سبعة
ايام فانه ينحل ولحل المعقود ايضًا
تكتب السابع وتعلق علي المعقود
والسادس والسابع يكتبان ويعلقان
علي وركه فانه ينحل ولزوال التابع
اكتب لها علي يوم اسم تفطر عليه الي

تمام السبعة اسما وتبدي بيوم الاحد
فتزول عنها ولجلب الغايب تكتب
الاسم السابع بيوم الجمعه ساعة الزهري
وتعلقه مع الطالب او في لوسادة وتكتب
الستة في ساعة المريخ مع اسم الغايب وتقول
بحق هذه الاسما هيجوا واجلبوا فلان
وكذا الي عندا وكذا فانه ياتي باذن الله تعالي
ومنه تسهيل الولادة تكتب الاسم
المشتق وهو الثامن علي مشطه وتعلقه
علي جنبها وقد كان بعضهم ينقشه علي
مراة فلا تنظره امراة حامل الا وضعت
عاجلاً ومنهم من كان ينقشه علي سراج
حديد او نحاس فاذا نظرة فيه المطلقة
او مسكته

او مسكته وضعت سريعاً ومنهم من
نقشه علي شمعه وذلك كله والقمر قوي
السير في برج مائي الفلك الاول في غير وقت
واذا اكتب لها او كتب علي مشطها كما تقدم
ولجلب الخطاب اذا تعسرة الخطاب
علي امراة وكان بها سحر او نظرة فاكتب
لها كل يوم اسم تفطر عليه وابدي بيوم
الاحد الي اخر السبعة ايام اكتبهم نشرة
مع الستة اسما وتغسلهم بماء المطر وترش
علي الحيطان ومفرق الطريق بحيث لا يراك
احدا ثم اكتبهم حلا ايضا وامحيهم
بالماء واسقها اياه ثم تكتبهم وتعلق
عليها فان الخطاب ياتيها ان شاء الله تعالي

وللخوف والفزع والهلع تسقيهم
له جملاوي يكتب ايضا ويعلق عليه لقضاء
الحوايج تكتب في كفك الايمن الاسم
الثامن وتصافح من تريد فيقضي حاجتك
باذن الله تعالي ولعقد اللسان تكتب
الاسم السابع يوم السبت في ورقه وتشمعها
وتجعلها تحت لسانك فانه يكون ذلك
وللقبول تكتب الاسم الثامن في ورقه
بين عين من اردت له القبول وللمغص
يكتب في الكف ويلحسه وهو للمقفحل
وللصداع وغيره من الاوجاع تنقش الاسم
الثامن على حايط او ارض او خشبة
وتدق

وتدق مسمار في اول حرف من الاسم
وامرت به الصداع ان يضع اصبعه على الوجع
وتتلوا الاسما السابقة فان سكن ضع الدق
على المسمار والا فانقله في حرف اخر واتلو السبقة
اسما ولا تزال الي اخر حرف حتي يسكن الوجع
انقل المسمار واتركه وذلك لوجع الراس
والضرس والعين وجميع الاوجاع يكتب
الاسم السابع وتسقيه للبهيمه وتكتب
وتسقيه لولدها وتكتبهم وتعلقهم عليها
وتكتب الثامن وتدهن به يدنها ولزوال
الورم تكتب الاسم الثامن عليه فانه
يزول ابينما كان للفرقه والبغضه

تكتب السابع مقلوب وتوكل خدام
الستة بالفرقة والبغضة ونضعها
في قنانيه وتسدها بزفت وادفنها
في خرابة حمام النسا للنسا والرجال
للرجال وللمعاسر والتجارة تكتب السابع
والثامن في لوح من رصاص بمسلة حديد
ويعلق في العنق لزوال العين
من البهيمه تنقش خيطا سبعة
الوان سبعة اشبار تجمعه بيدك
وتحوط به علي البهيمه وانت تتلوا
الاسما السبعة ثلاثا ثم تنفيسه
فان زاد هي علي حروات نقص هي
علي عيد

٩

علي عيد ولا يزال يفعل ذلك حتي يرد علي
حاله الاول فتعلقه عليها تبرا باذن الله تعالي
ولطرد العمار اذا دخلت المكان المعمور من
الكتون تحمل الاسم السابع معك في يدك اليسري
واحتفظ به في يسارك الي حين حاجتك فا
خرجه ولا تخليه في المكان فانه يبطل جميع الحركات وان
رايت من اصحابك ما يكره فرد الاسم السابع الي يمينك
وقل يا خدام هذه الاسما اخفوني عن كذا وكذا فانه
يكون ذلك وان كان في المكان ضارب الكتبها علي ورقه
وتقرا عليها فانه يبطل ولها شرح طويل وللتسليط
النزيف تنقش الاسم الثامن في يوم الثلاث والقمر
ناقص النور في برج مائي في لوح قزدير بابرة حديد
وترفعه عندك فاي اردت نزفه الكتب اسمه
واسم امه وادفنه في طريق يتخاطاه فانه ينزف
ما تعي الله والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب تمت